

CONCORSO BIENNALE DEL TEATRO VENETO

Città di Bagnoli di Sopra

“GOLDONI & DINTORNI”

Ottobre – dicembre 2009

REGOLAMENTO

ART. 1

La Compagnia Sottosopra, in collaborazione con La Compagnia della Torre e l'Assessorato alla cultura del Comune di Bagnoli di Sopra - organizzano il 2° Concorso Nazionale di Teatro Veneto - Città di Bagnoli di Sopra "GOLDONI & DINTORNI" la cui seconda edizione avrà luogo nel periodo compreso fra il **24 OTTOBRE 2009** ed il **5 DICEMBRE 2009**, presso il Teatro Comunale "Carlo Goldoni" di Bagnoli di Sopra (PD).

ART. 2

Al Concorso possono partecipare i gruppi teatrali non professionisti residenti in **tutto il territorio nazionale**. Sono ammessi i lavori teatrali in **lingua veneta** e/o di **autori veneti**. Non sono ammessi spettacoli esclusivamente mimici o composti da atti unici. Le opere iscritte devono costituire spettacolo completo ed avere durata effettiva non inferiore a 80 minuti esclusi intervalli. Non sono ammesse le compagnie che si avvalgono, anche se a titolo gratuito, della partecipazione di attori professionisti. **Ogni gruppo può iscrivere più di un lavoro**. Le compagnie teatrali prescelte, ad insindacabile giudizio della Commissione Selezionatrice, dovranno partecipare al Concorso con lo spettacolo che verrà loro indicato dal Comitato Organizzatore al momento stesso di diramare l'invito.

ART. 3

La domanda di partecipazione va inviata tramite **raccomandata con ricevuta di ritorno** alla **Biblioteca Comunale di Bagnoli di Sopra – Piazza G. Marconi, 56 35023 – Bagnoli di Sopra (PD)**, indicando nella busta la dicitura **“CONCORSO GOLDONI & DINTORNI”**, - **entro** e non oltre il **31 maggio 2009**. Per tale scadenza fa testo la data del timbro postale di partenza.

La domanda, firmata dal legale rappresentante della compagnia, deve contenere, a pena di essere scartata:

a - Nome dell'autore, titolo dell'opera che si intende proporre al Concorso e l'eventuale permesso di rappresentazione ove necessario.

b - Nel caso di novità assoluta, dichiarazione che l'opera è priva di qualsiasi vincolo sulla possibilità di rappresentazione in pubblico.

c - L'elenco completo del cast della compagnia (attori, regista e tecnici) che prende parte allo spettacolo con l'indicazione, a fianco di ciascuno, degli estremi della tessera sociale che dà diritto alla copertura assicurativa; in mancanza, la compagnia dovrà munirsi di copertura assicurativa.

Sono richieste inoltre n. 5 o più foto di scena stampate su carta fotografica (o foto digitali su CD-ROM, formato 11x15 con risoluzione minima 800x600 dpi, in formato JPEG alta qualità), 3 programmi di sala e tre locandine dello spettacolo.

d – Una relazione illustrativa, quanto più documentata, dell'attività della compagnia teatrale (partecipazione a rassegne o festival, curriculum artistico e tutte le informazioni che possono essere utili al fine di un primo esame di ammissione al concorso).

e – Il copione dell'opera (possibilmente in Word su supporto floppy disk o CD-Rom, altrimenti su supporto cartaceo) e una videoregistrazione, completa e recente in VHS o DVD di ogni spettacolo proposto. Il copione e la videocassetta o DVD non saranno restituiti ed andranno a far parte dell'archivio della Biblioteca Comunale.

f - **Assegno circolare** intestato a “**Compagnia Sottosopra**” di Bagnoli di Sopra di **€ 35,00** (trentacinque euro) quale quota d'iscrizione per ciascuna delle opere con cui si intende partecipare.

g - Fotocopia del Nulla Osta Agibilità del Ministero Turismo e Spettacolo e Nulla Osta dell'E.N.P.A.L.S. rilasciati alle compagnie amatoriali (Per le sole compagnie iscritte regolarmente alle federazioni **Fita** e **Uilt**, non è necessario il Nulla Osta dell'E.N.P.A.L.S.).

h - Generalità complete del rappresentante legale della compagnia con recapito telefonico ed orari nei quali sia reperibile nonché indirizzo ed email ove possibile.

i – Auto-dichiarazione del rappresentante legale attestante la conformità del materiale utilizzato alle vigenti norme di legge.

l - Dichiarazione di incondizionata accettazione di quanto contemplato dal presente Regolamento.

ART. 4

Gli spettacoli saranno rappresentati presso il **Teatro Comunale Carlo Goldoni** in Piazza Unità d'Italia, 1 **con inizio alle 21.00**, nelle giornate di sabato, secondo un calendario da concordarsi con le sei compagnie finaliste, ma privilegiando nelle scelte quelle più distanti.

ART. 5

Le compagnie ammesse al Concorso dovranno dichiarare la loro accettazione firmando il contratto di scrittura che sarà loro inviato e rispedendolo a mezzo raccomandata alla Compagnia Sottosopra entro i termini che saranno comunicati.

ART. 6

PREMI

Nella Serata di Premiazione, che avrà luogo presso il **Teatro Comunale Carlo Goldoni** in data 5 dicembre 2009 alla fine del Concorso, a ciascuna compagnia partecipante saranno assegnati:

a) Targa di partecipazione;

b) Premio di partecipazione consistente in un contributo all'attività della compagnia di **€ 800,00** (ottocento euro);

Il Premio Città di Bagnoli di Sopra "CONCORSO GOLDONI & DINTORNI" consistente in un ulteriore contributo all'attività della compagnia di **€ 1.000,00** (mille euro) sarà assegnato dalla Commissione Giudicatrice **alla compagnia prima classificata;**

Verranno premiati inoltre con una targa:

- la migliore **regia**
- il miglior **attore**
- la miglior **attrice**
- il miglior **allestimento** (scene, costumi, luci, musiche)
- lo spettacolo **più votato dal pubblico.**

Il Comitato Organizzatore, a suo insindacabile giudizio, si riserva di assegnare eventuali altri premi. Le decisioni della giuria sono inappellabili.

Si invitano tutte le compagnie finaliste a garantire la propria presenza in occasione della Serata di Premiazione in occasione della quale saranno erogati premi ed eventuali rimborsi spese.

VALUTAZIONE DEGLI SPETTACOLI

La selezione delle compagnie finaliste sarà a cura di una Commissione composta di persone con esperienza in campo teatrale designate dagli organizzatori, che visionerà **integralmente** il materiale ricevuto e stilerà per ciascuno spettacolo una scheda valutativa formando una graduatoria. Le prime sei compagnie saranno designate per la fase finale con invito contenente la data assegnata di partecipazione, che sarà inoltrato **entro il 10 luglio 2009**. La compagnia interpellata dovrà confermare la propria partecipazione a mezzo telegramma o posta elettronica pena l'esclusione dal Concorso. In caso di indisponibilità di una o più delle finaliste designate, saranno interpellate le compagnie precedentemente non ammesse in ordine di graduatoria. Non è consentito partecipare in nessun caso partecipare con uno spettacolo diverso da quello designato dal Comitato.

La giuria per l'assegnazione dei vari premi sarà composta di diritto da un soggetto per ciascuno degli organizzatori (Compagnia Sottosopra, La Compagnia della Torre e Assessorato alla cultura) più tre persone di provata esperienza teatrale, o appartenenti all'ambiente dello spettacolo, designati dal Comitato Organizzatore.

Nelle sei serate di spettacolo, inoltre, sarà distribuita al pubblico una scheda di valutazione per la rappresentazione di ciascuna serata. Le schede, raccolte e chiuse in una busta sigillata a fine recita, saranno scrutinate dopo l'ultima sera di spettacolo. Il criterio valutativo terrà conto dei giudizi del pubblico in proporzione agli spettatori presenti in sala in ciascuna serata. Sulla base del risultato delle schede sarà proclamata la compagnia vincitrice del premio **"Applauso della platea"** per il maggior gradimento del pubblico.

ART. 7

PUBBLICITA'

Le compagnie prescelte sono pregate di mandare il materiale pubblicitario di cui dispongono con notevole anticipo, unitamente a **n. 250 programmi di sala** e a **30 locandine dello spettacolo**.

ART. 8

Il Comitato Organizzatore mette a disposizione delle compagini partecipanti al Concorso, il Teatro Comunale "Carlo Goldoni" (300 posti). Si precisa che il teatro è dotato di fondale e quinte nere. Sarà compito delle compagnie provvedere in proprio alla strumentazione tecnica (luci – audio) qualora la dotazione presente in teatro non sia sufficiente.

ART. 9

Le compagnie partecipanti alla manifestazione dovranno prendere in consegna il palcoscenico del teatro all'ora concordata del giorno fissato per la rappresentazione e renderlo completamente libero al massimo due ore dopo lo spettacolo. Si fa presente che le operazioni di montaggio, puntamento luci e prove audio dovranno essere completate **entro e non oltre le ore 20,00** e lo spettacolo dovrà esser pronto ad iniziare **puntualmente alle ore 21,00**; a fronte di eventuali ritardi rispetto agli orari suesposti, potrà essere trattenuta dal contributo di partecipazione la somma di € 200,00 a titolo di penale.

ART. 10

OSPITALITA' E RIMBORSI

A tutte le compagnie finaliste sarà offerta la cena dopo lo spettacolo.

Alle compagnie provenienti da località distanti oltre 120 Km. da Bagnoli di Sopra sarà corrisposto un contributo spese di 1,00 Euro per ciascun chilometro eccedente i 120, quale rimborso per le spese di viaggio e trasporto delle scene, calcolando la distanza dalla sede della compagnia.

Alle compagnie provenienti da località distanti oltre 250 Km. da Bagnoli di Sopra sarà offerta ospitalità completa per un giorno (1 pranzo, 1 cena, 1 pernottamento).

L'ospitalità è intesa per i soli attori in locandina + 1 regista + 2 tecnici **fino ad un massimo di 14 elementi**. Eventuali spese oltre detto limite saranno a completo carico della compagnia.

ART. 11

Il Comitato Organizzatore declina ogni responsabilità circa eventuali incidenti di palcoscenico che potrebbero danneggiare cose o persone della compagnia prima, durante e dopo la rappresentazione dello spettacolo, avendo ogni compagnia l'**obbligo di copertura assicurativa**, come ogni suo aderente. Eventuali danni di qualsiasi natura agli impianti, alle strutture e attrezzature del teatro saranno addebitate alla compagnia in fase di liquidazione del contributo.