



U.I.L.T. VENETO

ASSEMBLEA ORDINARIA

Venerdì 21 novembre 2008, essendo andata deserta l'aula in 1^ convocazione alle ore 15.00, si è tenuta in seconda convocazione alle ore 20.30 presso l'Hotel Marconi in via G. Marconi 186, in Roncaglia di Ponte San Nicolò (PD) l'Assemblea Ordinaria dei Soci, indetta dal Presidente Gianni Della Libera in data 9 ottobre 2008, per deliberare sul seguente Ordine del Giorno:

1. Approvazione Preventivo 2009
2. nuove modalità di iscrizione per l'anno 2009 e quota di iscrizione
3. Database regionale
4. Teatro delle Regioni 2009
5. Iniziative del Centro Studi
6. Sito UILT Regionale
7. Festa Mondiale del Teatro 2009
8. Varie ed eventuali

Sono presenti: Salvatore Moscat Presidente Onorario UILT Veneto e per Padova teatro; Lina Totola per compagnia Giorgio Totola; Zamboni Esterino e Paolo Balzani per compagnia Schio Teatro Ottanta; Ivan De Momi per compagnia gli Insoliti Ignoti; Pier Alberto Zambaldi per compagnia Micromega; Andrea Vinante per compagnia Gazza Ladra; Marco cantieri per compagnia Teatro Armathan; Nunzia Messina e Michele Carrera per compagnia Trixtragos; Maria Luisa Cappelletti per compagnia Il Teatrino; Corrado Rui per compagnia Il Casello 24; Giorgia Sonego per compagnia Lavori in corso; Cristiano Cardin per compagnia Il Castello Errante; Gianluca Elponti per compagnia Jim Entertainment; Eddi Martellato segreteria regionale UILT e per compagnia Colonna Infame, Ivonne Tanieli Responsabile Centro Studi UILT Veneto, Gianni Della Libera Presidente UILT Veneto.

Sono assenti: Brujeras de Papel, Piccolo Teatro di Oppeano, Volti paralleli, Farine Fossili, Il carro di Tespi, Teatro Prova, Soledarte, Centrepont, Big One, False identità, Macchia Solare, Le Falie, CT Prosa Salieri, Nexus, Villa Dolfìn Boldù, Teatro Orazero, I Costretti, L'incontro, Incontroluce, Bretelle Lasche, Mamanzateatro, Maletin de babau, Fuori di quinta, Maga Camaja,

Presidente dell'assemblea: Gianni Della Libera

Segretario: Eddi Martellato

L'assemblea inizia alle ore 20.50.

1. Approvazione Preventivo 2009

Il presidente presenta il Bilancio Preventivo 2009 (all.1) che viene discusso e approvato all'unanimità.

Moscatt evidenzia che la richiesta di 700 euro per lo stage annuale, con una previsione di 1000 euro di spesa, rischia di non essere presa in adeguata considerazione; viene precisato che il costo dello stage sarà sicuramente superiore perché entrano in gioco le quote di iscrizione che non sono state conteggiate.

2. Nuove modalità di iscrizione per l'anno 2009 e quota di iscrizione



U.I.L.T. VENETO

Il Presidente informa che da quest'anno tutte le iscrizioni saranno gestite direttamente dalla segreteria regionale compreso la consegna degli attestati e delle tessere; precisa inoltre che non è più valida la distinzione tra corsisti e soci e che la quota rimane sempre 13.5 euro per iscritto. Il Presidente suggerisce che per il 2009 la quota di iscrizione rimanga invariata e propone però un eventuale aumento per il 2010. Da quest'anno le iscrizioni sono a carico delle segreterie regionali e questo comporta un aumento delle spese. Per le regioni non c'è alcun guadagno, viene fatto solamente dalle regioni virtuose. Balzani evidenzia che potrebbe essere un criterio da inserire nella griglia punti. Questo verrà portato al prossimo C.D. Nazionale. Cantieri chiede se l'aumento andrà alla UILT Veneto o alla UILT nazionale: l'aumento della quota regionale sarà di sola competenza regionale. Balzani propone di aumentare la quota della compagnia e non dei soci. Viene incaricata la segreteria regionale di preparare alcune possibili proiezioni sugli aumenti delle quote da presentare alla prossima assemblea che delibererà in merito.

3. Database regionale

Della Libera delibera l'obiettivo prioritario di questo triennio: favorire i rapporti tra le compagnie per dare maggiore visibilità alle attività delle compagnie; il Veneto è una regione che dal punto di vista teatrale, lavora e produce tanto ma non lo sa nessuno. Per cercare di raggiungere questi due punti bisogna raccogliere le informazioni e farle circolare tra le compagnie con l'unico mezzo a costo zero: internet. A questo proposito presenta una bozza di questionario (all. 2) che potrebbe permettere di avere una fotografia istantanea di tutte le compagnie al 2008; tutti i questionari verranno raccolti in una brochure informatica che sarà a disposizione di tutte le compagnie, che verrà inviata alla segreteria nazionale e che potrà servire per dare visibilità alla UILT Veneto nei rapporti con Enti e Strutture pubbliche e private. Balzani chiede di poter inserire una casella libera in cui ogni compagnia scrive ciò che desidera. Elponti chiede come si fa a capire se la compagnia ha una sede oppure no; viene quindi precisato che nello spazio libero possa essere posta l'informazione della disponibilità di una sede teatrale. Lavori in corso evidenzia il problema del costo dello spettacolo (per i comuni è importante conoscerlo). Zamboni e Balzani chiedono che la UILT Veneto mandi una copia della brochure a tutti i comuni della regione. Il Presidente invita quindi i Responsabili Provinciali a raccogliere gli indirizzi email utili per preparare delle liste di distribuzione. Suggerisce inoltre che sarebbe opportuno che le compagnie consegnassero per email il questionario entro la fine dell'anno, in modo tale da poter presentare la brochure all'assemblea nell'incontro di febbraio. Termine ultimo per fare ciò fine 2008. Giorgia Sonogo evidenzia il problema del costo dello spettacolo (per i comuni è importante conoscerlo).

4. Teatro delle Regioni 2009

Quest'anno ci sono due compagnie venete (Schio Teatro 80 e Compagnia Totola) selezionate per il Festival delle Regioni: a loro va il nostro in bocca al lupo! Della Libera spiega che in questi anni c'è sempre stata la difficoltà per la selezione delle compagnie; a questo proposito propone per il prossimo anno, di istituire una commissione selezionatrice di tre persone (della stessa area geografica) a cui dovranno pervenire tutte le richieste da parte delle compagnie con i dvd da visionare. La commissione cambierà ogni anno e sarà costituita all'assemblea di febbraio. I dvd dovranno pervenire ai selezionatori entro fine anno per poter mandare le segnalazioni alla segreteria organizzatrice del festival a Bolzano entro febbraio-marzo. Michele Carrera teme ci sia il rischio che selezionatori della stessa area scelgano o eliminino a priori lo spettacolo della propria area. Balzani propone di utilizzare come modello la scheda del festival di Schio Teatro Ottanta per rendere più oggettive le valutazioni. Su richiesta di Cantieri, Della Libera specifica che il comitato organizzatore a Bolzano farà un'ulteriore selezione degli spettacoli; secondo Cantieri questo



U.I.L.T. VENETO

criterio non è corretto e ci si domanda se ci possono essere regioni escluse a vantaggio di altre; Della Libera chiederà delucidazioni in merito e riferirà alla prossima assemblea. Cantieri propone come selezionatori la signora Totola e Balzani, essendo loro già selezionati e non potendo quindi partecipare al prossimo Festival; Totola e Balzani ringraziano ma sono costretti a rifiutare per eccesso di impegni. Della Libera quindi per quest'anno propone un rappresentante per compagnia dell'area coneglianese (Colonna Infame, Casello 24 e Castello Errante). La proposta viene approvata dall'assemblea. Si precisa che i dvd dovranno pervenire alla segreteria regionale entro il 31/12/2008.

5. Iniziative del Centro Studi

Ivonne Tanieli in qualità di Responsabile del Centro Studi, propone per il 2009 un seminario di illuminotecnica con data e luogo da decidere. Si evidenzia che lo stage dovrà permettere di utilizzare al meglio la dotazione base di una compagnia. Balzani chiede di far girare eventuale materiale (manuali e libri validi sull'argomento). Si invitano i partecipanti a fornire eventuali contatti e nominativi di potenziali tecnico e docenti. Viene deciso che lo stage si terrà a maggio e verranno definiti nella prossima assemblea le modalità di svolgimento e le quote di partecipazione. Tanieli informa sulla riunione del Centro Studi Nazionale tenutosi a Pescara che ha programmato il prossimo atelier su teatro e storia (per il 2009 storia contemporanea, per il 2010 il '900 e per il 2011 il risorgimento in occasione del 150° anniversario dell'Unità d'Italia. Informa inoltre che c'è in atto una proposta di organizzare un Festival del Centro Studi: si tratterà di un festival di opere inedite che verranno selezionate sulla base di un progetto secondo criteri di originalità, di ricerca e di innovazione. Ci sarà una prima selezione a livello regionale (ad opera del responsabile del centro studi e di due esperti esterni) ed una a livello nazionale che deciderà i 4 spettacoli; la sede sarà ad Amelia per il primo anno. Il festival durerà una settimana e comprenderà il direttivo del centro studi. Lo scopo del festival è di indurre le compagnie a lavorare sulla messa in scena stimolando la creatività e la ricerca. Il tema del festival sarà libero. Seguirà il bando dettagliato che verrà inviato via mail a tutte le compagnie.

Tanieli informa sul seminario sul teatro civile che si è svolto ad Amelia, nel mese di settembre e che era a titolo gratuito. Vi hanno partecipato David Conati e Daniel Garuzzi. A questo proposito Moscatt chiede chiarimenti sulla partecipazione di Conati che a lui non risulta iscritto alla UILT e quindi avente diritto. La segreteria si riserva di chiarire il quesito e di riferire all'assemblea. Balzani invita chi partecipa a queste iniziative a comunicare agli altri la propria esperienza.

6. Sito UILT Regionale

Della Libera informa sulla situazione del sito regionale: le modifiche al sito regionale devono passare attraverso la responsabile Web Rosalba Giuffrida (come già notificato) si invita caldamente tutti a mantenere il sito aggiornato.

7. Festa Mondiale del Teatro 2009

Della Libera rinnova a tutte le compagnie l'invito ad organizzare qualcosa per la giornata mondiale del Teatro (27 marzo) e a comunicare eventuali iniziative a Ettore Rimondi e Orsini che curano per la UILT Nazionale l'organizzazione delle manifestazioni. Viene resa nota l'iniziativa della Colonna Infame come UILT Veneto che festeggerà sabato 28 marzo con una serata a Teatro. Lo Stesso Moscatt, che da primo ha iniziato a divulgare tale giornata, dedicherà lo spettacolo di fine marzo alla giornata mondiale del teatro.



U.I.L.T. VENETO

L'assemblea viene aggiornata l'ultimo venerdì di febbraio a Padova.
Ore 23 chiusura dei lavori.

Ponte San Nicolo' 21 novembre 2008

Il Segretario: Eddi Martellato

Il Presidente: Gianni Della Libera



U.I.L.T. VENETO

All. 1

BILANCIO PREVENTIVO 2009

ENTRATE

Saldo attivo 2008 per attività culturali	550
Compagnie e soci	11500
Contributo UILT Nazionale	450
CCP interessi	20
Contributo UILT Nazionale per stage	700

USCITE

Competenze UILT Nazionale	9000
Spese segreteria	400
Spese CCP	70
Spese CD Nazionali e Centro Studi	1800
Sostegno attività gruppi	950
Stage	1000

Totale entrate

13220

Totale Uscite

13220

Ponte San Nicolò 21 novembre 2008



U.I.L.T. VENETO

All. 2 form raccolta dati

NOME GRUPPO _____

CITTA' _____ PROVINCIA _____

REFERENTE _____

SPETTACOLI IN CARTELLONE

DISPONIBILITA' A MUOVERSI FUORI REGIONE

DISPONIBILITA' STAGIONALE _____ ESTIVA _____

LABORATORI, STAGE, CORSI

PERMANENTI

OCCASIONALI

FESTIVAL

RASSEGNE

PREMI