



U.I.L.T. VENETO

ASSEMBLEA ORDINARIA U.I.L.T. VENETO

Sabato 19 settembre 2010, essendo andata deserta l'aula in 1^ convocazione alle ore 6.00, si è tenuta in seconda convocazione alle ore 10.30 presso l'Auditorium Dina Orsi di Conegliano, in via Einaudi 136 l'Assemblea Ordinaria dei Soci, indetta dal Presidente Gianni Della Libera per deliberare sul seguente Ordine del Giorno:

1. Presentazione Brochure Regionale
2. Contributi regionali
3. Teatro delle Regioni 2011
4. Relazione del Centro Studi
5. Sito UILT Regionale
6. Festa Mondiale del Teatro 2011
7. Approvazione Bilancio Preventivo 2011
8. Rinnovi cariche triennio 2011-2013
9. Varie ed eventuali

Sono presenti:

Conte Cristina e Martina Filippi per Padova Teatro;
Claudio Viel, Mazzolo Laura e Laura Portunato per compagnia Bretelle Lasche;
Claudio Calovi per compagnia La Piccola Ribalta;
Marianunzia Messina e Michele Carrera per compagnia Trixtragos;
Paolo Balzani e Sanna Celestino per compagnia Schio Teatro Ottanta;
Pasquale Locurcio, Mario Maschio, Elena Baldo, Enrico Dota e Cristiano Cardin per compagnia Castello Errante;
Andrea Vinante per compagnia La Gazza Ladra;
Corrado Rui e Patrizio Mazzer per compagnia Il Casello 24;
Massimo Cappelli per Gli Insoliti Ignoti;
Michele Teatin, Zorzi Mariastella, Tessari Elena, Cristina Todeschini, Sartori Clara, Teatin Nicola per compagnia Teatroprova;
Andrea Castelletti per compagnia Teatro Impiria;
Marco Cantieri e Adriana Guerra per Teatro Armathan;
Nicola Guarnieri, Lippa Germana, Mara Meneghello per Compagnia Nuovi Giovani;
Gianluca Brambilla per compagnia Drunk Queens;
Giorgia Sonego e Anna Passuelo per compagnia Lavori in Corso;
Beppe De Luca, Paola Gaiotto, Lisa Vessio e Valeria Pagano per compagnia Calembour;
Antonella Caniato e Loretta Dal Bo per compagnia I Costretti Oltreconfine;
Claudio e Maurizio Pizzato per I ragazzi dell'ex magazzino;
Paolo Zardetto, Sandra De Pollo, Ania Xantonova per compagnia Colonna Infame;
Bruno Scorsone per la compagnia La Bottega di Pappamondo;
Renato Pozza, Elisa Farluia, Katia Baldineri per compagnia I Saltafossi;
Patrik Ganz e Elio Serafini per compagnia Filocomicodrammatica di Vallada Agordina;
Alberto Bronzato per compagnia Estravagario;
Mauro Uttone, Enis Pacchetto, Fabio Malacrida per Farine Fossili;
Ivonne Tanieli Responsabile Centro Studi Veneto;



Associazione Internazionale
del Teatro Amatoriale



Comitato Internazionale delle Federazioni
di Teatro Amatoriale di Cultura Latina



Istituto Internazionale
del Teatro

U.I.L.T. Unione Italiana Libero Teatro Regione VENETO
via Manzana 2/e 31020 San Pietro di Feletto (TV)



U.I.L.T. VENETO

Ivan De Momi e Rosalba Giuffrida Responsabile Webmaster regionale;

Eddi Martellato segretaria UILT Veneto

Gianni Della Libera Presidente UILT Veneto.

Sono presenti con delega:

Compagnia Micromega delega Marco Cantieri;

Compagnia Prove di Volo delega Marco Cantieri;

Compagnia Rancurarte delega Paolo Balzani;

Compagnia La Loggia delega Gianni Della Libera;

Compagnia teatrale CMT Musical Theatre delega Gianni Della Libera

Compagnia Giorgio Totola delega Gianni Della Libera;

Compagnia Piccola Ribalta delega Claudio Calovi

Sono assenti:

Fuori di Quinta, La Bottega dei commedianti, Nexus, Volti Paralleli, Brujeras de Papel, Teatro Orazero, Macchia Solare, Laboratorio Teatrale Komos, CT Prosa Salieri, Piccolo teatro di Oppeano, Jim Entertainment, Gruppo teatrale l'Incontro, Le Falie, Big One, Incontroluce, Soledarte, La Valigia,

Presidente dell'assemblea: Gianni Della Libera - Segretaria: Eddi Martellato.

Il presidente Gianni Della Libera (GDL) prende la parola ringraziando tutti i presenti per quella che è la prima "festa regionale della UILT Veneto": è un'occasione unica e splendida per condividere sì una mattina di lavoro, ma soprattutto per condividere un momento di conoscenza reciproca e condivisione, elementi essenziali per poter far crescere il senso di appartenenza alla nostra organizzazione. Passa quindi al primo punto all'ordine del giorno (OdG):

OdG 1 Presentazione Brochure : ad ogni compagnia vengono distribuite 10 copie per ogni copia aggiuntiva si richiede un contributo di €2,5. Si evidenzia la necessità di una distribuzione mirata e si chiede di fornire l'elenco delle persone o enti che abbiano ricevuto la copia per creare un elenco di indirizzi utili. (A livello nazionale c'è stata scarsissima risposta in questo senso.)

Tutto il materiale sarà scaricabile dal sito regionale e nazionale.

All'interno di ogni copia c'è una cartolina con tutti gli indirizzi compreso quello del responsabile regionale webmaster che per un errore non compare nella brochure.

Castelletti invita ad enfatizzare la presenza del sito quando si propone la brochure.

OdG 5 Sito UILT Regionale : la priorità assoluta è che il sito sia costantemente aggiornato perché solo questo lo rende interessante.

Castelletti chiede se è possibile inserire un motore di ricerca per cercare gli spettacoli in base al tema trattato (ogni compagnia potrebbe classificare i propri spettacoli con 2/3 parole chiave) e invita ad inserire il logo del sito nelle locandine delle rassegne.

Teatin manifesta la propria difficoltà nell'inserire gli spettacoli soprattutto nel lungo periodo: i responsabili del sito verificheranno. Verificheranno anche se è possibile fare avanzare più velocemente il sito.

Rui propone che la U.I.L.T. nazionale acquisti il primo posto su Google.

Bronzato ribadisce l'importanza di usare il sito.

Conte domanda se potrebbe essere utile inserire il costo degli spettacoli.

Balzani invita tutti ad usare la bacheca del sito per le varie comunicazioni e non le email.

Xantonova suggerisce di creare un mercatino per lo scambio/vendita/ prestito di materiale/costumi/oggettistica.



U.I.L.T. Unione Italiana Libero Teatro Regione VENETO
via Manzana 2/e 31020 San Pietro di Feletto (TV)



U.I.L.T. VENETO

GDL informa che la collaborazione con Atena è stata scarsa e poche compagnie hanno utilizzato questo canale preferenziale.

Rui lamenta la difficoltà e la non economicità della stampa digitale di Athena, mentre qualche socio ha trovato alcune offerte interessanti e competitive.

GDL informa comunque che Athena non ha partecipato come era stato inizialmente preventivato con un contributo attivo alla stampa della brochure.

GDL conclude che è molto importante che le compagnie incrementino l'utilizzo del sito regionale, in particolare inserendo gli eventi; solo così sarà possibile avere uno strumento utile e rappresentativo delle attività delle compagnie. Ai webmaster regionali il compito di verificare eventuali miglioramenti, in particolare la possibilità di utilizzare dei tag per la ricerca di spettacoli con parole chiave. Alla prossima assemblea regionale in febbraio si farà un bilancio sull'efficacia di questo strumento. Per quanto Athena verrà valutata l'opportunità di proseguire nella collaborazione; invece verrà inserito un link con Altair che si occupa di illuminotecnica e che ha sponsorizzato la brochure regionale.

OdG 3 Teatro delle Regioni 2011: G.D.L. ricorda all'assemblea il meccanismo delle selezioni. La nuova commissione selezionatrice è composta da: Lina Totola della Compagnia Giorgio Totola, Maria Luisa Cappelletti de Il Teatrino e Marco Cantieri di Teatro Armathan. a cui bisogna inviare i dvd entro il 30 novembre. Entro il 30 gennaio verranno consegnate le votazioni. Nell'assemblea di febbraio saranno presentati gli spettacoli selezionati. Rui suggerisce di non inviare i dvd all'ultimo momento e segnalare eventuali date dal vivo.

OdG 2 Contributi Regionali : Viene deciso di mantenere il contributo regionale di € 50 a spettacolo di compagnie della UILT per le rassegne che ne contengano almeno tre (non tutti della compagnia organizzatrice). Alla domanda da inviare alla segreteria regionale vanno allegati volantini e manifesti della rassegna che devono contenere il logo della UILT Veneto.

OdG 6 Giornata Mondiale del Teatro 2011 : si festeggia anche quest'anno il 27 marzo e si invitano tutte le compagnie a celebrarla. Ogni iniziativa dovrà essere comunicata alla segreteria regionale. Appena saranno disponibili verrà inviato il materiale governativo.

OdG 4 Relazione Centro Studi : la responsabile Tanieli chiede se ci sono particolari esigenze per eventi formativi e le stesse vengono poi votate dall'assemblea per alzata di mano. Trucco teatrale (9 preferenze) Regia (7 preferenze) Storia del costume (0) Ricerca emozionale dell'attore (3 preferenze) Corso ripresa video per spettacoli (6 preferenze) Uso della maschera (4 preferenze).

Tanieli proporrà delle proposte per corso di trucco e regia. Chi fosse disponibile per dare supporto logistico o di formatori invii le informazioni a Tanieli. Claudio Beccaccini viene proposto da Bronzato.

Su richiesta di Teatin si precisa che la differenza tra le entrate date dalle quote di iscrizione e il costo totale del corso è coperto dal contributo nazionale. Per i corsi sull'attore può essere utile organizzarsi a livello provinciale (Guarnieri). Esistono già molte iniziative locali, ad esempio Armathan Teatro organizza annualmente degli stage con Carlos Alsina regista argentino di fama internazionale, i corsi sono aperti a tutti. Balzani invita quindi a far girare le informazioni sulle iniziative di formazioni.

OdG 7 Approvazione del Bilancio Preventivo 2011: GDL legge il bilancio preventivo 2011 che l'assemblea approva all'unanimità.

OdG 8 Rinnovi cariche triennio 2011-2013: l'assemblea elettiva è prevista per il primo venerdì di febbraio a Padova. L'attuale presidenza informerà sulla propria disponibilità a proseguire nel prossimo triennio. GDL



Associazione Internazionale
del Teatro Amatoriale



Comitato Internazionale delle Federazioni
di Teatro Amatoriale di Cultura Latina



Istituto Internazionale
del Teatro

U.I.L.T. Unione Italiana Libero Teatro Regione VENETO
via Manzana 2/e 31020 San Pietro di Feletto (TV)



U.I.L.T. VENETO

invita comunque i soci che intendano rendersi disponibili a candidarsi di comunicare alla segreteria prima della convocazione dell'assemblea di febbraio. GDL insiste nell'importanza che una più fattiva collaborazione da parte di tutte le compagnie associate renderebbe più agevole e meno dispendioso l'impegno della presidenza.

OdG 9. Varie ed Eventuali: GDL conclude l'assemblea enfatizzando l'importanza di essersi trovati oggi, a condividere oltre che una mattina di lavoro, anche un piacevole momento di convivialità. Questa occasione, impropriamente forse chiamata festa regionale della UILT, potrebbe diventare un momento importante nella vita associativa delle compagnie. A febbraio verrà decisa la prossima festa 2011 da tenersi sempre nel mese di settembre.

I lavori terminano alle ore 12.30

Il Presidente

Gianni Della Libera

La Segretaria

Eddi Martellato



Associazione Internazionale
del Teatro Amatoriale



Comitato Internazionale delle Federazioni
di Teatro Amatoriale di Cultura Latina



Istituto Internazionale
del Teatro

U.I.L.T. Unione Italiana Libero Teatro Regione VENETO
via Manzana 2/e 31020 San Pietro di Feletto (TV)