

Raccolta informazioni

Centro Studi U.I.L.T. Veneto

Anno 2014



Sommario

Compiti del Centro Studi	4
Riferimenti Centro Studi Veneto:	4
Responsabile Regionale Veneto	4
Responsabili provinciali Verona	4
Responsabile provinciale Belluno	4
Responsabile provinciale Vicenza.....	4
Organizzazione di corsi di formazione?	5
Progetti di formazione e sociali	7
Precedente partecipazione ai corsi UILT Veneto	9
Futura partecipazione ai corsi UILT Veneto.....	11
Provincia di Belluno	13
BRETELLE LASCHE - ASSOCIAZIONE CULTURALE	14
FARINE FOSSILI	15
I COMELIANTI GRUPPO TEATRALE	16
LAS PALABRAS - GRUPPO TEATRALE	17
LAVORI IN CORSO - COMPAGNIA TEATRALE	18
SE QUERIS	19
Provincia di Padova	20
CAMBISCENA - ASSOCIAZIONE TEATRALE	21
LA BETONICA	22
LA PICCOLA RIBALTA - COMPAGNIA TEATRALE.....	23
T.F.R.	24
Provincia di Rovigo	25
TEATRONEXUS	26
Provincia di Treviso.....	27
CASELLO 24 - ASSOCIAZIONE CULTURALE	28
CASTELLO ERRANTE - COMPAGNIA	29
COLONNA INFAME - COMPAGNIA TEATRALE	30
COSTRETTIOLTRECONFINE - COMPAGNIA TEATRALE	31
TEATRO ORAZERO	32
VIA DEI MATTI 22 - COMPAGNIA TEATRALE.....	33
Provincia di Venezia.....	34

LA GAZZA LADRA - ASSOCIAZIONE	35
LABORATORIO TEATRALE PORTOGRUARESE	36
MACCHIA SOLARE - ASSOCIAZIONE - teatrino de La Fiaberie	37
Provincia di Verona.....	38
GATTO ROSSO - ASSOCIAZIONE TEATRALE	39
GIORGIO TOTOLA	41
LA PAJETA - ASSOCIAZIONE TEATRALE	42
L'INCONTRO - ASSOCIAZIONE TEATRALE.....	43
NUOVI GIOVANI.....	44
OPENART TEATRO.....	45
TEATRO ARMATHAN.....	46
TEATRO IMPIRIA - COMPAGNIA TEATRALE	47
TIRACA - COMPAGNIA TEATRALE	48
Provincia di Vicenza.....	49
CALEMBOUR - GRUPPO TEATRO	50
I SALTAFOSSI - ASSOCIAZIONE CULTURALE E TEATRALE	51
IL MONDO ALLA ROVESCIA - COMPAGNIA.....	52
LA BOTTEGA TEATRALE DI PAPPAMONDO.....	53
LA VALIGIA - COMPAGNIA TEATRALE	54
SCHIO TEATRO OTTANTA - COMPAGNIA TEATRALE	55
CENTREPOINT - ASS.CULT - CMT MUSICAL THEATRE COMPANY	56
Corso di formazione A Bocca Chiusa	57
Laboratorio di Video Teatro	57
CORPOGRAFIE.....	58

Compiti del Centro Studi

I compiti del Centro Studi (come da REGOLAMENTO DEL CENTRO STUDI Approvato dal C.D. a Laives (Bz) il 4 aprile 2009) sono:

- stimolare, raccogliere, valutare e finanziare, nell'ambito del finanziamento assegnato, i progetti di formazione e informazione provenienti dai soci;
- progettare e realizzare gli eventi legati all'Assemblea Nazionale;
- progettare, anche a margine di rassegne, festival o attività, iniziative (convegni, seminari, corsi, tavole rotonde, etc.) che alimentino il confronto ed il dibattito, su tematiche teatrali e sociali, all'interno e all'esterno dell'Unione, sollecitando, altresì, la presenza delle forze più vive della cultura italiana ed internazionale;
- collaborare all'organizzazione di corsi e seminari con gli esponenti più significativi del mondo teatrale, per un necessario irrinunciabile confronto di esperienze;
- predisporre iniziative, anche in accordo con altri settori della vita del Paese, volte a sottolineare gli aspetti umani e culturali di personalità, di organizzazioni, di gruppi teatrali particolarmente distinti nella qualificazione del teatro amatoriale in ambito nazionale e/o internazionale;
- diventare centro promotore dello studio e della ricerca teatrale;
- essere punto di riferimento per la raccolta di materiale drammaturgico e saggistico;
- essere centro di documentazione dell'attività svolta.

Il tutto negli intenti e nelle finalità dello Statuto dell'Unione Italiana Libero Teatro

Riferimenti Centro Studi Veneto:

Responsabile Regionale Veneto

Elena Tessari - Teatroprova - centrostudi@uilt.veneto.it

Responsabili provinciali Verona

Federica Cantieri - Il Gatto Rosso - federica@ilgattorosso.eu

Marco Cantieri - Armathan - armathan@libero.it

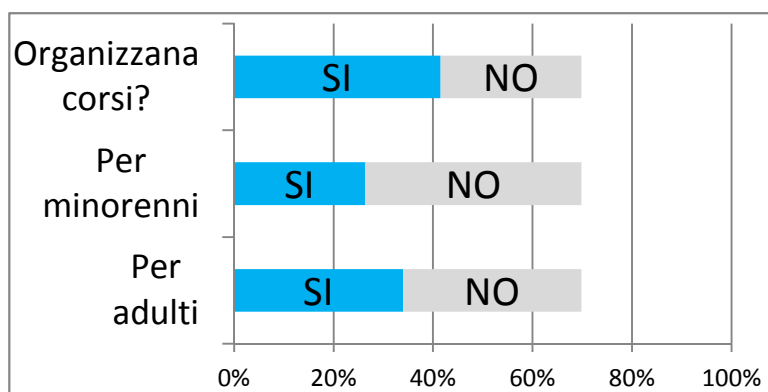
Responsabile provinciale Belluno

Alessandro Zandonella Maiucco - I Comelianti - info@icomelianti.it

Responsabile provinciale Vicenza

Roberto Eduardo D'Alessandro - Il Mondo alla Rovescia - compagnailmondoallarovescia@gmail.com

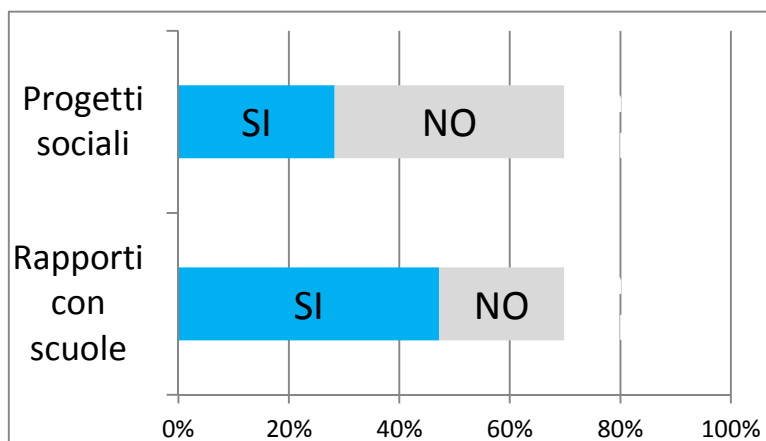
Organizzazione di corsi di formazione?



	Corsi per adulti		Corsi per minorenni	
		n°		n°
BRETELLE LASCHE - ASSOCIAZIONE CULTURALE	Si	5	Si	1
FARINE FOSSILI	Si	2	Si	1
FUORI DI QUINTA - COMPAGNIA TEATRALE				
I COMELIANTI GRUPPO TEATRALE	Si	1	No	
LAS PALABRAS - GRUPPO TEATRALE	No		No	
LAVORI IN CORSO - COMPAGNIA TEATRALE	No		Si	5
SE QUERIS	No		No	
VALLADA AGORDINA - ASSOCIAZIONE FILO-COMICO-DRAMMATICA				
CAMBISCENA - ASSOCIAZIONE TEATRALE	Si	11	No	
LA BETONICA - ASS. CULT. E FILLODRAMMATICA	No		No	
LA LOGGIA - COMPAGNIA TEATRALE				
LA PICCOLA RIBALTA - COMPAGNIA TEATRALE	No		No	
MAPPAMUNDI - ASSOCIAZIONE				
PADOVA TEATRO - ASSOCIAZIONE				
T.F.R	No		No	
NEXUS - ASSOCIAZIONE CULTURALE	Si	7	No	
CASELLO 24 - ASSOCIAZIONE CULTURALE	No		No	
CASTELLO ERRANTE - COMPAGNIA	No		No	
C'ERA UNA VOLTA - ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRALE				
COLONNA INFAME - COMPAGNIA TEATRALE	No		Si	1
COSTRETTIOLTRECONFINE - COMPAGNIA TEATRALE	No		Si	1
OUT FOR OUT GROUP				
TEATRO ORAZERO	No		No	
VABBE' - COMPAGNIA TEATRALE				
VIA DEI MATTI 22 - COMPAGNIA TEATRALE	No		No	
LA GAZZA LADRA - ASSOCIAZIONE	Si	1	No	
LABORATORIO TEATRALE PORTOGRUARESE	Si	1	No	

	Corsi per adulti		Corsi per minorenni	
		n°		n°
MACCHIA SOLARE - ASSOCIAZIONE - teatrino de La Fiaberie	Si	2	Si	2
CALEMBOUR - GRUPPO TEATRO	No		No	
I SALTAFOSSI - ASSOCIAZIONE CULTURALE E TEATRALE	Si	2	No	
IL MONDO ALLA ROVESCIA - COMPAGNIA	No		Si	1
LA BOTTEGA TEATRALE DI PAPPAMONDO	Si	1	Si	5
LA VALIGIA - COMPAGNIA TEATRALE	Si	13	Si	2
SCHIO TEATRO OTTANTA - COMPAGNIA TEATRALE	Si	2	Si	2
CASTELROTTO - COMPAGNIA TEATRALE				
CENTREPOINT - ASS.CULT - CMT MUSICAL THEATRE COMPANY	Si	2	Si	2
GAJARDA COMPANJA - COMPAGNIA TEATRALE				
GATTO ROSSO - ASSOCIAZIONE TEATRALE	Si	5	No	
GIORGIO TOTOLA	Si	2	No	
GRUPPO POPOLARE CONTRADE	No		No	
IL FARO - COMPAGNIA TEATRALE				
LA PAJETA - ASSOCIAZIONE TEATRALE	No		No	
LE FALIE				
L'INCONTRO - ASSOCIAZIONE TEATRALE	No		No	
NUOVA FILODRAMMATICA SCALIGERA - COMPAGNIA TEATRALE				
NUOVI GIOVANI	No		No	
OPENART TEATRO	No		No	
PICCOLO TEATRO DI OPPEANO				
SOLEDARTE				
TEATRO ARMATHAN - COMPAGNIA TEATRALE	Si	1	Si	2
TEATRO IMPIRIA - COMPAGNIA TEATRALE	Si	2	Si	2
TEATROPROVA - ASSOCIAZIONE ARTISTICA	Si	4	Si	2
TIRACA - COMPAGNIA TEATRALE	No		No	

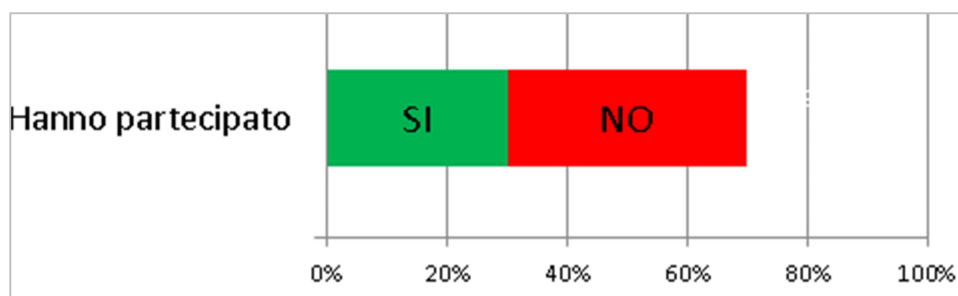
Progetti di formazione e sociali



	Rapporti con scuole	Partecipano a progetti sociali
BRETELLE LASCHE - ASSOCIAZIONE CULTURALE	Si	Si
FARINE FOSSILI	Si	Si
FUORI DI QUINTA - COMPAGNIA TEATRALE		
I COMELIANTI GRUPPO TEATRALE	Si	Si
LAS PALABRAS - GRUPPO TEATRALE	No	No
LAVORI IN CORSO - COMPAGNIA TEATRALE	Si	Si
SE QUERIS	Si	Si
VALLADA AGORDINA - ASSOCIAZIONE FILO-COMICO-DRAMMATICA		
CAMBISCENA - ASSOCIAZIONE TEATRALE	Si	Si
LA BETONICA - ASS. CULT. E FILLODRAMMATICA	Si	No
LA LOGGIA - COMPAGNIA TEATRALE		
LA PICCOLA RIBALTA - COMPAGNIA TEATRALE	No	No
MAPPAMUNDI - ASSOCIAZIONE		
PADOVA TEATRO - ASSOCIAZIONE		
T.F.R	No	Si
NEXUS - ASSOCIAZIONE CULTURALE	Si	No
CASELLO 24 - ASSOCIAZIONE CULTURALE	Si	Si
CASTELLO ERRANTE - COMPAGNIA	No	No
C'ERA UNA VOLTA - ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRALE		
COLONNA INFAME - COMPAGNIA TEATRALE	Si	No
COSTRETTIOLTRECONFINE - COMPAGNIA TEATRALE	Si	Si
OUT FOR OUT GROUP		
TEATRO ORAZERO	No	No
VABBE' - COMPAGNIA TEATRALE		
VIA DEI MATTI 22 - COMPAGNIA TEATRALE	No	No
LA GAZZA LADRA - ASSOCIAZIONE	Si	No
LABORATORIO TEATRALE PORTOGRUARESE	Si	Si

	Rapporti con scuole	Partecipano a progetti sociali
MACCHIA SOLARE - ASSOCIAZIONE - teatrino de La Fiaberie	Si	Si
CALEMBOUR - GRUPPO TEATRO	Si	No
I SALTAFOSSI - ASSOCIAZIONE CULTURALE E TEATRALE	No	No
IL MONDO ALLA ROVESCIA - COMPAGNIA	Si	No
LA BOTTEGA TEATRALE DI PAPPAMONDO	Si	No
LA VALIGIA - COMPAGNIA TEATRALE	Si	Si
SCHIO TEATRO OTTANTA - COMPAGNIA TEATRALE	Si	No
CASTELROTTO - COMPAGNIA TEATRALE		
CENTREPOINT - ASS.CULT - CMT MUSICAL THEATRE COMPANY	Si	Si
GAJARDA COMPANJA - COMPAGNIA TEATRALE		
GATTO ROSSO - ASSOCIAZIONE TEATRALE	Si	Si
GIORGIO TOTOLA	No	No
GRUPPO POPOLARE CONTRADE	No	No
IL FARO - COMPAGNIA TEATRALE		
LA PAJETA - ASSOCIAZIONE TEATRALE	No	No
LE FALIE		
L'INCONTRO - ASSOCIAZIONE TEATRALE	Si	Si
NUOVA FILODRAMMATICA SCALIGERA - COMPAGNIA TEATRALE		
NUOVI GIOVANI	No	Si
OPENART TEATRO	No	No
PICCOLO TEATRO DI OPPEANO		
SOLEDARTE		
TEATRO ARMATHAN - COMPAGNIA TEATRALE	Si	No
TEATRO IMPIRIA - COMPAGNIA TEATRALE	Si	No
TEATROPROVA - ASSOCIAZIONE ARTISTICA	Si	No
TIRACA - COMPAGNIA TEATRALE	No	No

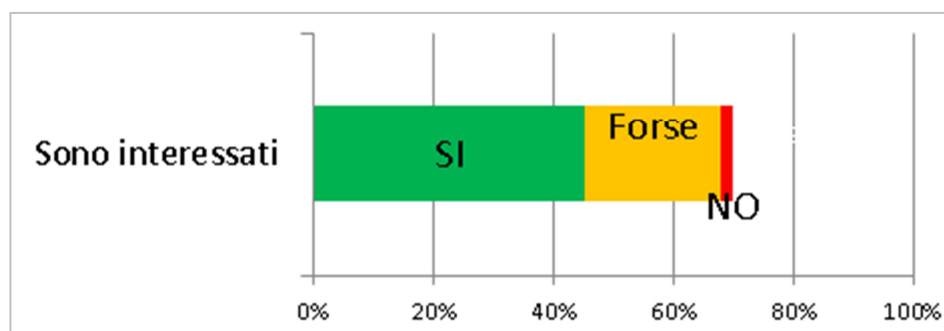
Precedente partecipazione ai corsi UILT Veneto



	Hanno partecipato a corsi UILT	Numeri corsi
BRETELLE LASCHE - ASSOCIAZIONE CULTURALE	Si	1
FARINE FOSSILI	No	
FUORI DI QUINTA - COMPAGNIA TEATRALE		
I COMELIANTI GRUPPO TEATRALE	Nuova iscrizione	
LAS PALABRAS - GRUPPO TEATRALE	Si	1
LAVORI IN CORSO - COMPAGNIA TEATRALE	Si	2
SE QUERIS	No	
VALLADA AGORDINA - ASSOCIAZIONE FILO-COMICO-DRAMMATICA		
CAMBISCENA - ASSOCIAZIONE TEATRALE	No	
LA BETONICA - ASS. CULT. E FILLODRAMMATICA	Si	1
LA LOGGIA - COMPAGNIA TEATRALE		
LA PICCOLA RIBALTA - COMPAGNIA TEATRALE	Si	2
MAPPAMUNDI - ASSOCIAZIONE		
PADOVA TEATRO - ASSOCIAZIONE		
T.F.R	Si	1
NEXUS - ASSOCIAZIONE CULTURALE	Si	4
CASELLO 24 - ASSOCIAZIONE CULTURALE	Si	1
CASTELLO ERRANTE - COMPAGNIA	No	
C'ERA UNA VOLTA - ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRALE		
COLONNA INFAME - COMPAGNIA TEATRALE	Si	5
COSTRETTIOLTRECONFINE - COMPAGNIA TEATRALE	No	
OUT FOR OUT GROUP		
TEATRO ORAZERO	No	
VABBE' - COMPAGNIA TEATRALE		
VIA DEI MATTI 22 - COMPAGNIA TEATRALE	No	
LA GAZZA LADRA - ASSOCIAZIONE	No	
LABORATORIO TEATRALE PORTOGRUARESE	Nuova iscrizione	

	Hanno partecipato a corsi UILT	Numeri corsi
MACCHIA SOLARE - ASSOCIAZIONE - teatrino de La Fiaberie	No	
CALEMBOUR - GRUPPO TEATRO	No	
I SALTAFOSSI - ASSOCIAZIONE CULTURALE E TEATRALE	Si	2
IL MONDO ALLA ROVESCIA - COMPAGNIA	Nuova iscrizione	
LA BOTTEGA TEATRALE DI PAPPAMONDO	No	
LA VALIGIA - COMPAGNIA TEATRALE	Si	1
SCHIO TEATRO OTTANTA - COMPAGNIA TEATRALE	Si	0
CASTELROTTO - COMPAGNIA TEATRALE		
CENTREPOINT - ASS.CULT - CMT MUSICAL THEATRE COMPANY	Si	1
GAJARDA COMPANJA - COMPAGNIA TEATRALE		
GATTO ROSSO - ASSOCIAZIONE TEATRALE	Si	1
GIORGIO TOTOLA	No	
GRUPPO POPOLARE CONTRADE	No	
IL FARO - COMPAGNIA TEATRALE		
LA PAJETA - ASSOCIAZIONE TEATRALE	Nuova iscrizione	
LE FALIE		
L'INCONTRO - ASSOCIAZIONE TEATRALE	No	
NUOVA FILODRAMMATICA SCALIGERA - COMPAGNIA TEATRALE		
NUOVI GIOVANI	Si	2
OPENART TEATRO	No	
PICCOLO TEATRO DI OPPEANO		
SOLEDARTE		
TEATRO ARMATHAN - COMPAGNIA TEATRALE	No	
TEATRO IMPIRIA - COMPAGNIA TEATRALE	Si	2
TEATROPROVA - ASSOCIAZIONE ARTISTICA	Si	5
TIRACA - COMPAGNIA TEATRALE	No	

Futura partecipazione ai corsi UILT Veneto



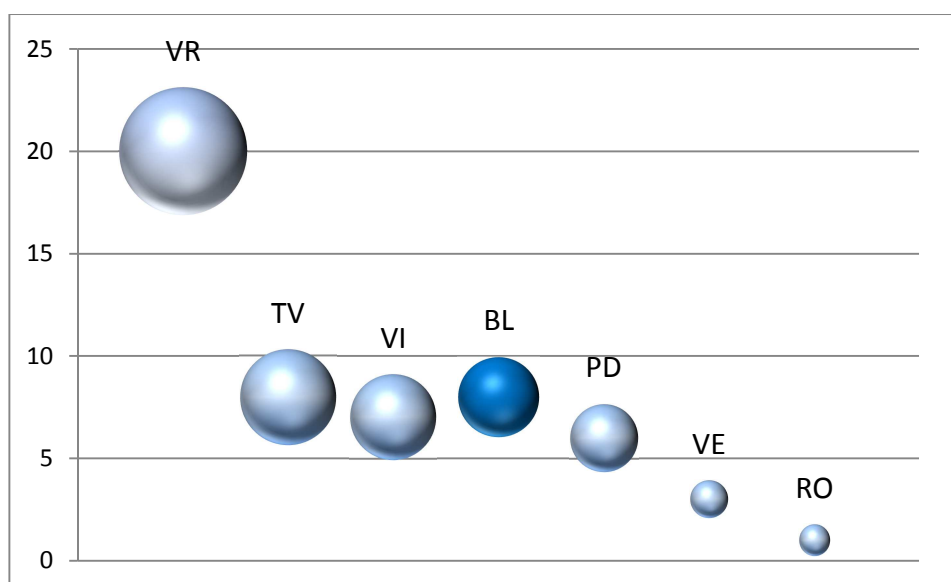
	Sono interessati	Sono interessati solo a certe condizioni	Non vogliono partecipare
BRETELLE LASCHE - ASSOCIAZIONE CULTURALE	X		
FARINE FOSSILI	X	X	
FUORI DI QUINTA - COMPAGNIA TEATRALE			
I COMELIANTI GRUPPO TEATRALE	X		
LAS PALABRAS - GRUPPO TEATRALE		X	
LAVORI IN CORSO - COMPAGNIA TEATRALE	X		
SE QUERIS		X	
VALLADA AGORDINA - ASSOCIAZIONE FILO-COMICO-DRAMMATICA			
CAMBISCENA - ASSOCIAZIONE TEATRALE	X		
LA BETONICA - ASS. CULT. E FILLODRAMMATICA		X	
LA LOGGIA - COMPAGNIA TEATRALE			
LA PICCOLA RIBALTA - COMPAGNIA TEATRALE			X
MAPPAMUNDI - ASSOCIAZIONE			
PADOVA TEATRO - ASSOCIAZIONE			
T.F.R	X		
NEXUS - ASSOCIAZIONE CULTURALE	X	X	
CASELLO 24 - ASSOCIAZIONE CULTURALE	X		
CASTELLO ERRANTE - COMPAGNIA	X		
C'ERA UNA VOLTA - ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRALE			
COLONNA INFAME - COMPAGNIA TEATRALE	X		
COSTRETTIOLTRECONFINE - COMPAGNIA TEATRALE		X	
OUT FOR OUT GROUP			
TEATRO ORAZERO			X
VABBE' - COMPAGNIA TEATRALE			
VIA DEI MATTI 22 - COMPAGNIA TEATRALE	X		
LA GAZZA LADRA - ASSOCIAZIONE			X
LABORATORIO TEATRALE PORTOGRUARESE	X	X	

	Sono interessati	Sono interessati solo a certe condizioni	Non vogliono partecipare
MACCHIA SOLARE - ASSOCIAZIONE - teatrino de La Fiaberie	X	X	
CALEMBOUR - GRUPPO TEATRO	X		
I SALTAFOSSI - ASSOCIAZIONE CULTURALE E TEATRALE	X		
IL MONDO ALLA ROVESCIA - COMPAGNIA	X		
LA BOTTEGA TEATRALE DI PAPPAMONDO		X	
LA VALIGIA - COMPAGNIA TEATRALE	X	X	
SCHIO TEATRO OTTANTA - COMPAGNIA TEATRALE	X		
CASTELROTTO - COMPAGNIA TEATRALE			
CENTREPOINT - ASS.CULT - CMT MUSICAL THEATRE COMPANY		X	
GAJARDA COMPANJA - COMPAGNIA TEATRALE			
GATTO ROSSO - ASSOCIAZIONE TEATRALE	X		
GIORGIO TOTOLA	X		
GRUPPO POPOLARE CONTRADE			X
IL FARO - COMPAGNIA TEATRALE			
LA PAJETA - ASSOCIAZIONE TEATRALE			X
LE FALIE			
L'INCONTRO - ASSOCIAZIONE TEATRALE			X
NUOVA FILODRAMMATICA SCALIGERA - COMPAGNIA TEATRALE			
NUOVI GIOVANI	X	X	
OPENART TEATRO			X
PICCOLO TEATRO DI OPPEANO			
SOLEDARTE			
TEATRO ARMATHAN - COMPAGNIA TEATRALE	X		
TEATRO IMPIRIA - COMPAGNIA TEATRALE	X		
TEATROPROVA - ASSOCIAZIONE ARTISTICA	X		
TIRACA - COMPAGNIA TEATRALE	X		

Provincia di Belluno



Provincia	n° compagnie	n° soci (circa)
VR	20	360
TV	8	200
VI	7	160
BL	8	140
PD	6	100
VE	3	30
RO	1	20



Seguono i dati forniti da alcune compagnie.

BRETELLE LASCHE - ASSOCIAZIONE CULTURALE

Organizzate corsi?

Si

Corso	N° corsi all'anno	N° ore del corso	I docenti sono della compagnia?	Per esterni	Per la compagnia
recitazione per adolescenti	1		SI	SI	SI
recitazione per adulti	4	48	NO	SI	SI
audio/luci/scenografia	1	12	NO	SI	SI

Fate fatica a trovare corsisti?

No

Perché organizzate questi corsi?

la comunità ce li richiede

li chiedono i soci della compagnia

Avete rapporti con delle scuole?

Si, aiutiamo a preparare dei loro spettacoli

Avete dei progetti sociali-formativi?

Partecipiamo su richiesta, senza un progetto definito

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

Si

Quale?

2° corso di regia (provincia di Belluno) - anno 2012

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

Si

Quale? numero di partecipanti

WORKSHOP DI REGIA DIGITALE TENUTO DA CREMASCHI	2
--	---

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Si, se ci sono corsi che ci interessano

Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

Si, sapendolo in anticipo, compatibilmente con i nostri impegni

FARINE FOSSILI

Organizzate corsi?

Si

Corso	N° corsi all'anno	N° ore del corso	I docenti sono della compagnia?	Per esterni	Per la compagnia
recitazione per bambini	1	12	x	x	
recitazione per adulti	1	30	no	x	
trucco teatrale	1	8	si		si

Fate fatica a trovare corsisti?

Si

Perché organizzate questi corsi?

viene chiesto dal Comune, Parrocchia, Scuole o altri enti

raccogliere soldi

alcuni nostri soci hanno piacere di insegnare

Avete rapporti con delle scuole?

Si, organizziamo per le scuole spettacoli di lettura

Si, organizziamo per le scuole spettacoli di prosa

Avete dei progetti sociali-formativi?

Partecipiamo su richiesta, senza un progetto definito

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Si, se ci sono corsi che ci interessano

Solo se non è troppo distante da noi

I COMELIANTI GRUPPO TEATRALE

Organizzate corsi?

Sì

Corso	N° corsi all'anno	N° ore del corso	I docenti sono della compagnia?	Per esterni	Per la compagnia
recitazione per adulti	1	24	no	sì	sì

Fate fatica a trovare corsisti?

No

Perché organizzate questi corsi?

trovare nuove persone da inserire nella compagnia

li chiedono i soci della compagnia

Avete rapporti con delle scuole?

Raramente e senza un progetto definito

Avete dei progetti sociali-formativi?

altro

Raccontateci il progetto:

Abbiamo collaborato due volte con delle associazioni benefiche: l'ass.ne "Vita Senza Dolore" di Pieve di Cadore (BL), esibendoci con un nostro spettacolo per la raccolta fondi in favore dell'associazione e per pubblicizzarne l'attività, e l'ass.ne "Insieme si Può" sezione Comelico, esibendoci anche in questo caso per la raccolta fondi.

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Sì, molto probabilmente

Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

No

LAS PALABRAS - GRUPPO TEATRALE

Organizzate corsi?

No

Avete rapporti con delle scuole?

No

Avete dei progetti sociali-formativi?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

Si

Quale?

2° corso di regia (provincia di Belluno) - anno 2012

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Solo se non è troppo distante da noi

Solo se il costo del corso, viaggio e alloggio è molto basso

Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

No

LAVORI IN CORSO - COMPAGNIA TEATRALE

Organizzate corsi?

No

Corso	N° corsi all'anno	N° ore del corso	I docenti sono della compagnia?	Per esterni	Per la compagnia
recitazione per bambini	5	da 8 a 20	SI	SI	

Fate fatica a trovare corsisti?

No

Perché organizzate questi corsi?

viene chiesto dal Comune, Parrocchia, Scuole o altri enti
alcuni nostri soci hanno piacere di insegnare

Avete rapporti con delle scuole?

Si, facciamo nelle scuole elementari corsi di teatro

Avete dei progetti sociali-formativi?

Partecipiamo su richiesta, senza un progetto definito
con biblioteche per favorire la lettura
con disabili

Raccontateci il progetto:

Raccontateci il progetto:

- 1- Animazione teatrale e lettura a favore dell'inclusione e partecipazione in una classe a cui appartiene una bimba disabile.
- 2- Letture animate e laboratorio di espressività grafica a tema: LE EMOZIONI
- 3- Laboratorio teatrale propedeutico
- 4- Laboratorio e allestimento di una performance partendo dal "Carnevale degli animali"

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

Si

Quale?

2° corso di regia (provincia di Belluno) - anno 2012

1° corso di regia (provincia di Verona) - anno 2011

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Si, se ci sono corsi che ci interessano

Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

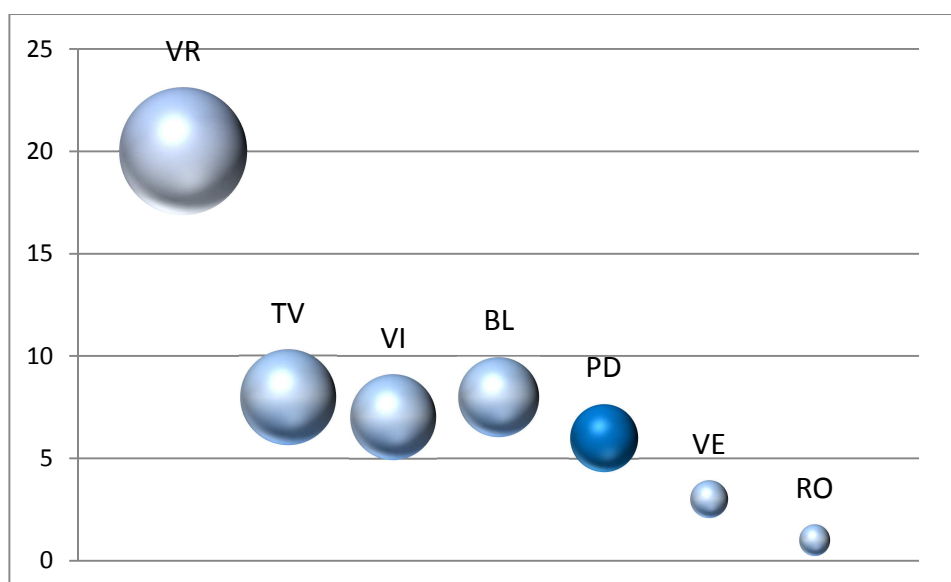
Si, ma solo in pochi periodi da concordare

SE QUERIS
Organizzate corsi?
No
I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?
No
I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?
No
In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?
Solo se non è troppo distante da noi
Solo se il corso fosse di un giorno
Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?
No

Provincia di Padova



Provincia	n° compagnie	n° soci (circa)
VR	20	360
TV	8	200
VI	7	160
BL	8	140
PD	6	100
VE	3	30
RO	1	20



Seguono i dati forniti da alcune compagnie.

CAMBISCENA - ASSOCIAZIONE TEATRALE

Organizzate corsi?

Sì

Corso	N° corsi all'anno	N° ore del corso	I docenti sono della compagnia?	Per esterni	Per la compagnia
improvvisazione	11	32 (circa)	Sì (ma non solo)	n° 2 workshop (da 8 ore l'uno)	n° 9 corsi (da 32 ore l'uno)

Fate fatica a trovare corsisti?

No

Perché organizzate questi corsi?

trovare nuove persone da inserire nella compagnia

li chiedono i soci della compagnia

Avete rapporti con delle scuole?

Raramente e senza un progetto definito

Avete dei progetti sociali-formativi?

Partecipiamo su richiesta, senza un progetto definito

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Sì, se ci sono corsi che ci interessano

LA BETONICA

Organizzate corsi?

No

Avete rapporti con delle scuole?

Raramente e senza un progetto definito

Avete dei progetti sociali-formativi?

No

Raccontateci il progetto:

noi abbiamo uno spettacolo sul sessismo proposto alle scuole, ma per problemi tecnico-amministrativi non ce lo hanno mai

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

Sì

Quale?

Trucco teatrale (Padova) - anno 2011

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Solo se non è troppo distante da noi

Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

No

LA PICCOLA RIBALTA - COMPAGNIA TEATRALE

Organizzate corsi?

No

Avete rapporti con delle scuole?

No

Avete dei progetti sociali-formativi?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

Si

Quale?

1° corso di regia (provincia di Verona) - anno 2011

Trucco teatrale (Padova) - anno 2011

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

No, abbiamo poco tempo

Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

No

T.F.R.**Organizzate corsi?**

No

Avete rapporti con delle scuole?

No

Avete dei progetti sociali-formativi?

Partecipiamo su richiesta, senza un progetto definito

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

Si

Quale?

Improvvisazione teatrale (Padova) - anno 2012

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Si, molto probabilmente

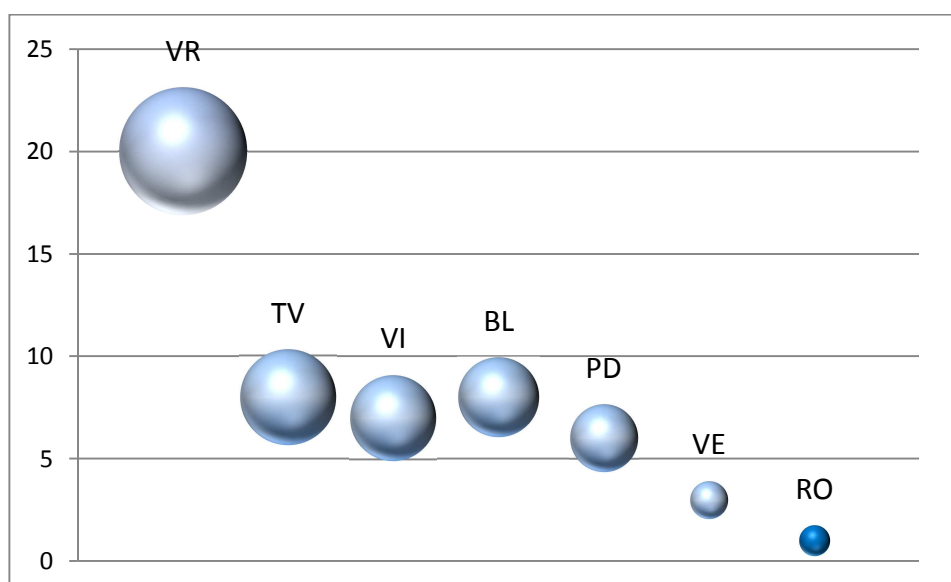
Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

No

Provincia di Rovigo



Provincia	n° compagnie	n° soci (circa)
VR	20	360
TV	8	200
VI	7	160
BL	8	140
PD	6	100
VE	3	30
RO	1	20



Seguono i dati forniti da alcune compagnie.

TEATRONEXUS

Organizzate corsi?

Si

Corso	N° corsi all'anno	N° ore del corso	I docenti sono della compagnia?	Per esterni	Per la compagnia
recitazione per adulti	3	22	sì e no	sì e no	sì
dizione/interpretazione	1	4	sì	no	sì
scrittura creativa/scrittura teatrale	1	2	autoapprendimento	no	
fotografia per la scena	1	4	sì e no	sì	sì
primo soccorso	1	2	sì	sì	sì

Fate fatica a trovare corsisti?

Si

Perché organizzate questi corsi?

viene chiesto dal Comune, Parrocchia, Scuole o altri enti

li chiedono i soci della compagnia

Avete rapporti con delle scuole?

Raramente e senza un progetto definito

Avete dei progetti sociali-formativi?

No

Raccontateci il progetto:

LI ABBIAMO AVUTI IN PASSATO ORA SIAMO FERMI SUL QUEL FRONTE.

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

Si

Quale?

Il corpo dell'attore (provincia di Verona) - anno 2013

Improvvisazione teatrale (Padova) - anno 2012

2° corso di regia (provincia di Belluno) - anno 2012

Trucco teatrale (Padova) - anno 2011

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

Si

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Si, se ci sono corsi che ci interessano

Solo se non è troppo distante da noi

Solo se il costo del corso, viaggio e alloggio è molto basso

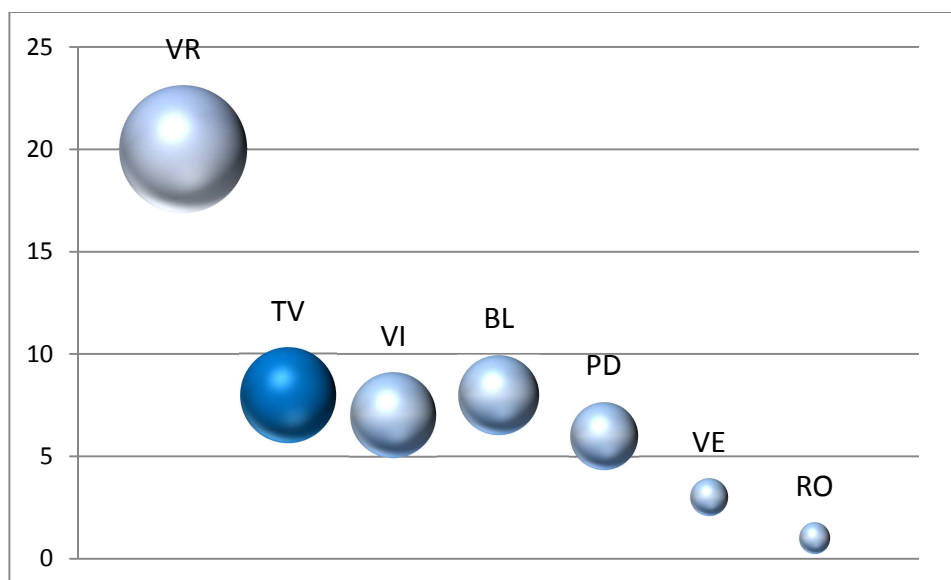
Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

No

Provincia di Treviso



Provincia	n° compagnie	n° soci (circa)
VR	20	360
TV	8	200
VI	7	160
BL	8	140
PD	6	100
VE	3	30
RO	1	20



Seguono i dati forniti da alcune compagnie.

CASELLO 24 - ASSOCIAZIONE CULTURALE

Organizzate corsi?

No

Fate fatica a trovare corsisti?

Sì

Avete rapporti con delle scuole?

Raramente e senza un progetto definito

Avete dei progetti sociali-formativi?

Partecipiamo su richiesta, senza un progetto definito

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

Sì

Quale?

Improvvisazione teatrale (Padova) - anno 2012

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Sì, se ci sono corsi che ci interessano

Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

No

CASTELLO ERRANTE - COMPAGNIA

Organizzate corsi?

No

Avete rapporti con delle scuole?

No

Avete dei progetti sociali-formativi?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Sì, se ci sono corsi che ci interessano

Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

No

COLONNA INFAME - COMPAGNIA TEATRALE

Organizzate corsi?

Si

Corso	N° corsi all'anno	N° ore del corso	I docenti sono della compagnia?	Per esterni	Per la compagnia
recitazione per adolescenti	1	60 - 80	SI	x	

Fate fatica a trovare corsisti?

No

Perché organizzate questi corsi?

viene chiesto dal Comune, Parrocchia, Scuole o altri enti

Avete rapporti con delle scuole?

Si, facciamo nelle scuole medie corsi di teatro

Si, facciamo nelle scuole superiori corsi di teatro

Avete dei progetti sociali-formativi?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

Si

Quale?

Il corpo dell'attore (provincia di Verona) - anno 2013

Improvvisazione teatrale (Padova) - anno 2012

2° corso di regia (provincia di Belluno) - anno 2012

1° corso di regia (provincia di Verona) - anno 2011

Trucco teatrale (Padova) - anno 2011

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

Si

Quale?

numero di partecipanti

BOGDANOV MILANO
2011

1

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Si, molto probabilmente

Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

Si, ma solo in pochi periodi da concordare

COSTRETTIOLTRECONFINE - COMPAGNIA TEATRALE

Organizzate corsi?

Sì

Corso	N° corsi all'anno	N° ore del corso	I docenti sono della compagnia?	Per esterni	Per la compagnia
recitazione per bambini	1	30	sì	sì	

Fate fatica a trovare corsisti?

No

Perché organizzate questi corsi?

la comunità ce li richiede

Avete rapporti con delle scuole?

Sì, organizziamo per le scuole spettacoli di prosa

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Solo se non è troppo distante da noi

Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

No

TEATRO ORAZERO

Organizzate corsi?

No

Avete rapporti con delle scuole?

No

Avete dei progetti sociali-formativi?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

No

Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

No

VIA DEI MATTI 22 - COMPAGNIA TEATRALE

Organizzate corsi?

No

Avete rapporti con delle scuole?

No

Avete dei progetti sociali-formativi?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Sì, molto probabilmente

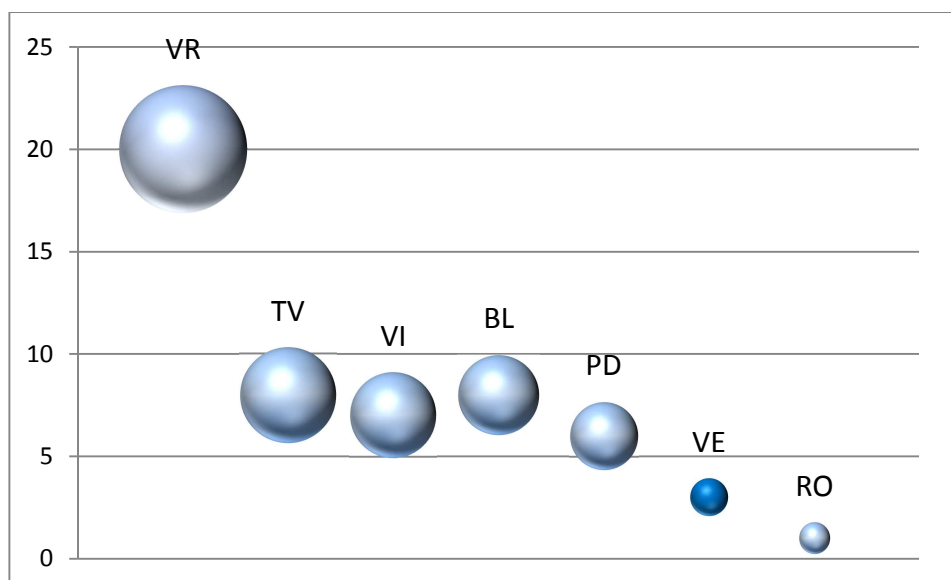
Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

Sì, sapendolo in anticipo, compatibilmente con i nostri impegni

Provincia di Venezia



Provincia	n° compagnie	n° soci (circa)
VR	20	360
TV	8	200
VI	7	160
BL	8	140
PD	6	100
VE	3	30
RO	1	20



Seguono i dati forniti da alcune compagnie.

LA GAZZA LADRA - ASSOCIAZIONE

Organizzate corsi?

Si

Corso	N° corsi all'anno	N° ore del corso	I docenti sono della compagnia?	Per esterni	Per la compagnia
recitazione per adulti	0,5	20	si (qualche volta esterni)	X	X
dizione/interpretazione	0,5		NO	X	X

Fate fatica a trovare corsisti?

No

Perché organizzate questi corsi?

trovare nuove persone da inserire nella compagnia

li chiedono i soci della compagnia

Avete rapporti con delle scuole?

Raramente e senza un progetto definito

Avete dei progetti sociali-formativi?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

No, preferiamo fare formazione da soli

Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

Si, ma solo in pochi periodi da concordare

LABORATORIO TEATRALE PORTOGRUARESE

Organizzate corsi?

Si

Corso	N° corsi all'anno	N° ore del corso	I docenti sono della compagnia?	Per esterni	Per la compagnia
recitazione per adulti	1	9	SI		X

Perché organizzate questi corsi?

trovare nuove persone da inserire nella compagnia

li chiedono i soci della compagnia

alcuni nostri soci hanno piacere di insegnare

Avete rapporti con delle scuole?

Raramente e senza un progetto definito

Si, facciamo nelle scuole medie corsi di teatro

Si, aiutiamo a preparare dei loro spettacoli

Avete dei progetti sociali-formativi?

Partecipano su richiesta, senza un progetto definito

con biblioteche per favorire la lettura

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Si, se ci sono corsi che ci interessano

Solo se non è troppo distante da noi

MACCHIA SOLARE - ASSOCIAZIONE - teatrino de La Fiaberie

Organizzate corsi?

Si

Corso	N° corsi all'anno	N° ore del corso	I docenti sono della compagnia?	Per esterni	Per la compagnia
realizzazione di burattini per bambini/adolescenti	2			x	
realizzazione di burattini per adulti	2			x	

Fate fatica a trovare corsisti?

Si

Perché organizzate questi corsi?

alcuni nostri soci hanno piacere di insegnare

Avete rapporti con delle scuole?

Si, organizziamo per le scuole spettacoli di burattini

Si, organizziamo per le scuole spettacoli di lettura

Si, organizziamo per le scuole spettacoli di poesia

Si, aiutiamo a preparare dei loro spettacoli

Avete dei progetti sociali-formativi?

Animazione degli ospedali

con biblioteche per favorire la lettura

con disabili

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Si, molto probabilmente

Si, se ci sono corsi che ci interessano

Solo se non è troppo distante da noi

Solo se il costo del corso, viaggio e alloggio è molto basso

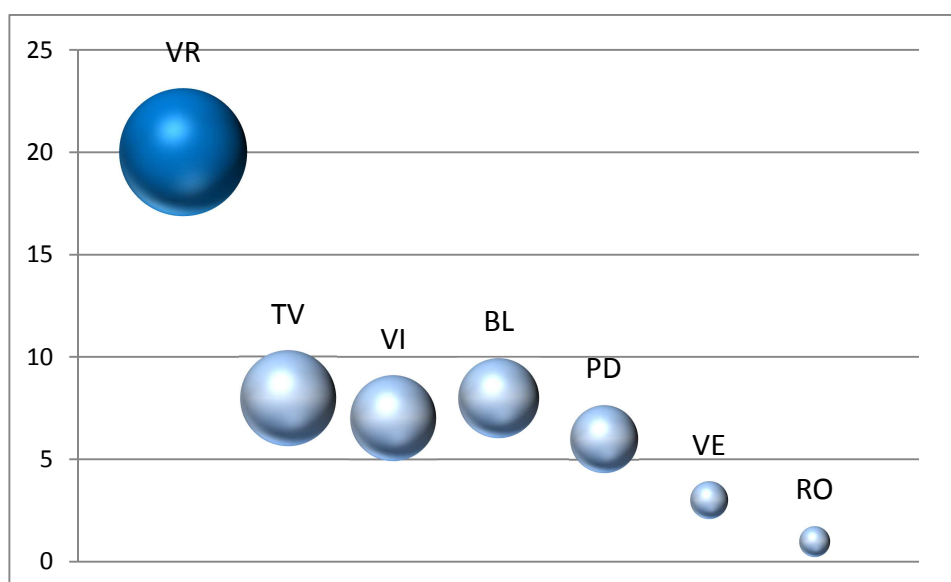
Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

Si, sapendolo in anticipo, compatibilmente con i nostri impegni

Provincia di Verona



Provincia	n° compagnie	n° soci (circa)
VR	20	360
TV	8	200
VI	7	160
BL	8	140
PD	6	100
VE	3	30
RO	1	20



Seguono i dati forniti da alcune compagnie.

GATTO ROSSO - ASSOCIAZIONE TEATRALE

Organizzate corsi?

Si

Corso	N° corsi all'anno	N° ore del corso	I docenti sono della compagnia?	Per esterni	Per la compagnia
recitazione per adulti	1	3 h/settimana	SI	X	
improvvisazione	1	3 h/settimana	SI	X	X
scrittura creativa/scrittura teatrale	1	32	NO	X	X
altro 1 (precisare) - CANTO MODERNO	1	30	NO	X	X
altro 2 (precisare) - TANGO ARGENTINO	1	3 h/settimana	NO	X	X

Fate fatica a trovare corsisti?

No

Perché organizzate questi corsi?

trovare nuove persone da inserire nella compagnia

la comunità ce li richiede

raccogliere soldi

alcuni nostri soci hanno piacere di insegnare

Avete rapporti con delle scuole?

Raramente e senza un progetto definito

Avete dei progetti sociali-formativi?

Partecipiamo su richiesta, senza un progetto definito

con biblioteche per favorire la lettura

Raccontateci il progetto:

IL SISTEMA BIBLIOTECARIO PROVINCIALE - SBP DI VERONA CON LE BIBLIOTECHE ADERENTI PROMUOVE L'INIZIATIVA "IN BIBLIOTECA SI LEGGE" IN OCCASIONE DI RICORRENZE PARTICOLARI. IN QUESTE OCCASIONI SI ORGANIZZA LA LETTURA, IN CONTEMPORANEA, DI BRANI SCELTI SU UN TESTO CONCORDATO CON L'ASSESSORATO ALLA CULTURA DELLA PROVINCIA DI VERONA, CUI SEGUONO DIBATTITI, CONFERENZE, ECC. ABBIAMO ADERITO IN COLLABORAZIONE CON LA BIBLIOTECA CIVICA DI PESCHIERA A 2 SU 3 (2013 GIORNO DELLA MEMORIA E 2014 FESTA DEL POPOLO VENETO) ORGANIZZANDO L'EVENTO E PARTECIPANDO ALLE LETTURE. VISTO IL DISCRETO AFFLUSSO, SEGUIRANO ALTRI INCONTRI.

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

Si

Quale?

numero di partecipanti

Il corpo dell'attore (provincia di Verona) - anno 2013		3
I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?		
Sì		
Quale?	numero di partecipanti	
CORPOGRAFIE		2
In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?		
Sì, molto probabilmente		
Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?		
Sì, sapendolo in anticipo, compatibilmente con i nostri impegni		

GIORGIO TOTOLA

Organizzate corsi?

Sì

Corso	N° corsi all'anno	N° ore del corso	I docenti sono della compagnia?	Per esterni	Per la compagnia
recitazione per adulti	1	24	Sì		Sì
improvvisazione	1				

Perché organizzate questi corsi?

li chiedono i soci della compagnia

Avete rapporti con delle scuole?

No

Avete dei progetti sociali-formativi?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Sì, molto probabilmente

Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

No

LA PAJETA - ASSOCIAZIONE TEATRALE

Organizzate corsi?

No

Avete rapporti con delle scuole?

No

Avete dei progetti sociali-formativi?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

No, abbiamo poco tempo

Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

No

L'INCONTRO - ASSOCIAZIONE TEATRALE

Organizzate corsi?

No

Fate fatica a trovare corsisti?

Si

Perché organizzate questi corsi?

trovare nuove persone da inserire nella compagnia

Avete rapporti con delle scuole?

Si, organizziamo per le scuole spettacoli di lettura

Si, organizziamo per le scuole spettacoli in generale

Avete dei progetti sociali-formativi?

Partecipiamo su richiesta, senza un progetto definito

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

No, abbiamo poco tempo

No, il livello dei corsi è troppo alto

No, per questioni economiche

No

Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

No

NUOVI GIOVANI

Organizzate corsi?

No

Avete rapporti con delle scuole?

No

Avete dei progetti sociali-formativi?

con biblioteche per favorire la lettura

Raccontateci il progetto:

Ci siamo resi disponibili per valorizzare la giornata del ricordo e delle Foibe in collaborazione con i ragazzi delle scuole medie di Trevenzuolo su un coordinamento delle biblioteche a livello provinciale o nazionale.

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

Sì

Quale?

1° corso di regia (provincia di Verona) - anno 2011

Trucco teatrale (Padova) - anno 2011

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Sì, se ci sono corsi che ci interessano

Solo se non è troppo distante da noi

Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

No

OPENART TEATRO

Organizzate corsi?

No

Avete rapporti con delle scuole?

No

Avete dei progetti sociali-formativi?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

No, abbiamo poco tempo

No, per questioni economiche

TEATRO ARMATHAN

Organizzate corsi?

Si

Corso	N° corsi all'anno	N° ore del corso	I docenti sono della compagnia?	Per esterni	Per la compagnia
recitazione per bambini	1	15	si	si	
recitazione per adolescenti	1	15	si	si	
recitazione per adulti	1	20	si	si	

Fate fatica a trovare corsisti?

Si

Perché organizzate questi corsi?

trovare nuove persone da inserire nella compagnia

alcuni nostri soci hanno piacere di insegnare

Avete rapporti con delle scuole?

Si, organizziamo per le scuole spettacoli in generale

Avete dei progetti sociali-formativi?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Si, se ci sono corsi che ci interessano

Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

No

TEATRO IMPIRIA - COMPAGNIA TEATRALE

Organizzate corsi?

Sì

Corso	N° corsi all'anno	N° ore del corso	I docenti sono della compagnia?	Per esterni	Per la compagnia
recitazione per bambini	1	48	Simonetta Marini		x
recitazione per adolescenti	1	48	Laura Murari		x
recitazione per adulti	1	80	Matteo Spiazzi		x
dizione/interpretazione	1	15	Walter Peraro	x	

Fate fatica a trovare corsisti?

Sì

Perché organizzate questi corsi?

trovare nuove persone da inserire nella compagnia

li chiedono i soci della compagnia

alcuni nostri soci hanno piacere di insegnare

Avete rapporti con delle scuole?

Sì, organizziamo per le scuole spettacoli di prosa

Avete dei progetti sociali-formativi?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

Sì

Quale?

Il corpo dell'attore (provincia di Verona) - anno 2013

2° corso di regia (provincia di Belluno) - anno 2012

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Sì, se ci sono corsi che ci interessano

Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

Sì, ma solo in pochi periodi da concordare

TIRACA - COMPAGNIA TEATRALE

Organizzate corsi?

No

Avete rapporti con delle scuole?

No

Avete dei progetti sociali-formativi?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Sì, se ci sono corsi che ci interessano

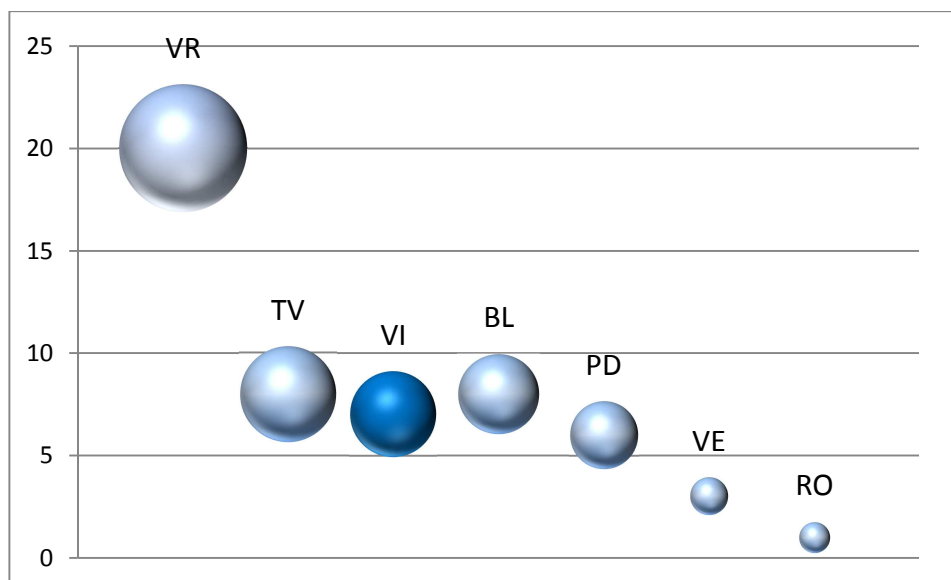
Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

Sì, sapendolo in anticipo, compatibilmente con i nostri impegni

Provincia di Vicenza



Provincia	n° compagnie	n° soci (circa)
VR	20	360
TV	8	200
VI	7	160
BL	8	140
PD	6	100
VE	3	30
RO	1	20



Seguono i dati forniti da alcune compagnie.

CALEMBOUR - GRUPPO TEATRO

Organizzate corsi?

No

Avete rapporti con delle scuole?

Sì, facciamo nelle scuole superiori corsi di teatro

Avete dei progetti sociali-formativi?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

Sì

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Sì, molto probabilmente

Sì, se ci sono corsi che ci interessano

Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

No

I SALTAFOSSI - ASSOCIAZIONE CULTURALE E TEATRALE

Organizzate corsi?

Si

Corso	N° corsi all'anno	N° ore del corso	I docenti sono della compagnia?	Per esterni	Per la compagnia
recitazione per adulti	2	15	no	x	x

Fate fatica a trovare corsisti?

No

Perché organizzate questi corsi?

trovare nuove persone da inserire nella compagnia

li chiedono i soci della compagnia

Avete rapporti con delle scuole?

No

Avete dei progetti sociali-formativi?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

Si

Quale?

1° corso di regia (provincia di Verona) - anno 2011

Trucco teatrale (Padova) - anno 2011

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Si, se ci sono corsi che ci interessano

Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

No

IL MONDO ALLA ROVESCIA - COMPAGNIA

Organizzate corsi?

Si

Corso	N° corsi all'anno	N° ore del corso	I docenti sono della compagnia?	Per esterni	Per la compagnia
recitazione per adolescenti	1	90	si	si	no

Perché organizzate questi corsi?

viene chiesto dal Comune, Parrocchia, Scuole o altri enti

Avete rapporti con delle scuole?

Si, organizziamo per le scuole spettacoli di burattini

Si, organizziamo per le scuole spettacoli di prosa

Avete dei progetti sociali-formativi?

No

Raccontateci il progetto:

Produciamo ogni anno uno spettacolo di teatro musicale con adolescenti da 14 a 18 anni. Si impara a recitare, a ballare e a cantare. E' organizzato come una Scuola con ore dedicate alle diverse discipline. Si insegna anche storia del teatro e degli stili recitativi.

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Si, molto probabilmente

LA BOTTEGA TEATRALE DI PAPPAMONDO

Organizzate corsi?

Si

Corso	N° corsi all'anno	N° ore del corso	I docenti sono della compagnia?	Per esterni	Per la compagnia
recitazione per bambini	4	40	x		
recitazione per adolescenti	1	40	x		
recitazione per adulti	1	40	x		

Fate fatica a trovare corsisti?

No

Perché organizzate questi corsi?

viene chiesto dal Comune, Parrocchia, Scuole o altri enti

Avete rapporti con delle scuole?

Si, organizziamo per le scuole spettacoli di lettura

Si, organizziamo per le scuole spettacoli di prosa

Si, facciamo nelle scuole elementari corsi di teatro

Avete dei progetti sociali-formativi?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Solo se non è troppo distante da noi

Solo se il costo del corso, viaggio e alloggio è molto basso

Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

No

LA VALIGIA - COMPAGNIA TEATRALE

Organizzate corsi?

Sì

Corso	N° corsi all'anno	N° ore del corso	I docenti sono della compagnia?	Per esterni	Per la compagnia
recitazione per bambini	2	In media 20	Sì	Sì	Sì
recitazione per adulti	2	72	Sì	Sì	Sì
dizione/interpretazione	2	12	Sì	Sì	Sì
scrittura creativa/scrittura teatrale	1	10	Sì	Sì	Sì
truccabimbi/palloncini modellabili	2	8	Sì	Sì	Sì
realizzazione di burattini per adulti	1	16	Sì	Sì	Sì
altro 1 (seminari intensivi)	5	16	Sì	Sì	Sì

Fate fatica a trovare corsisti?

No

Perché organizzate questi corsi?

trovare nuove persone da inserire nella compagnia

viene chiesto dal Comune, Parrocchia, Scuole o altri enti

li chiedono i soci della compagnia

Avete rapporti con delle scuole?

Sì, organizziamo per le scuole spettacoli di burattini

Sì, organizziamo per le scuole spettacoli di lettura

Sì, facciamo nelle scuole elementari corsi di teatro

Avete dei progetti sociali-formativi?

Partecipiamo su richiesta, senza un progetto definito

con biblioteche per favorire la lettura

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

Sì

Quale?

Trucco teatrale (Padova) - anno 2011

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Sì, se ci sono corsi che ci interessano

Solo se il costo del corso, viaggio e alloggio è molto basso

Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

Sì, ma solo in pochi periodi da concordare

SCHIO TEATRO OTTANTA - COMPAGNIA TEATRALE

Organizzate corsi?

Si

Corso	N° corsi all'anno	N° ore del corso	I docenti sono della compagnia?	Per esterni	Per la compagnia
recitazione per bambini	1		x	x	x
recitazione per adolescenti	1		x	x	x
recitazione per adulti	1		x	x	x
dizione/interpretazione	1		x	x	x

Fate fatica a trovare corsisti?

No

Perché organizzate questi corsi?

trovare nuove persone da inserire nella compagnia
la comunità ce li richiede

Avete rapporti con delle scuole?

Si, organizziamo per le scuole spettacoli di prosa
Si, facciamo nelle scuole elementari corsi di teatro

Avete dei progetti sociali-formativi?

No

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

Si

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

Si

In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Si, molto probabilmente

CENTREPOINT - ASS.CULT - CMT MUSICAL THEATRE COMPANY

Organizzate corsi?

Si

Corso	N° corsi all'anno	N° ore del corso	I docenti sono della compagnia?	Per esterni	Per la compagnia
recitazione per bambini	1	40	si	si	
recitazione per adolescenti	1	40	si	si	
recitazione per adulti	1	60	si + esterni	si	si
trucco teatrale	1	4	no	no	si

Fate fatica a trovare corsisti?

No

Perché organizzate questi corsi?

trovare nuove persone da inserire nella compagnia

li chiedono i soci della compagnia

raccogliere soldi

alcuni nostri soci hanno piacere di insegnare

Avete rapporti con delle scuole?

Si, organizziamo per le scuole spettacoli in lingue straniere

Si, organizziamo per le scuole spettacoli in generale

Avete dei progetti sociali-formativi?

con disabili

Raccontateci il progetto:

IL PROGETTO È NATO IN COLLABORAZIONE CON IL GALM DI VERONA, ABBIAMO SCRITTO E PRODOTTO UN MUSICAL RACCONTANDO LA STORIA DI UNA DI LORO E METTENDO IN LUCE LE DIFFICOLTÀ CHE AFFRONTANO OGNI GIORNO LE PERSONE IN CAROZZINE. LO SPETTACOLO HA FATTO 4/5 REPLICHE A VERONA E PROVINCIA IN BENEFICENZA PER L'ASSOCIAZIONE GALM.

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Veneto ?

Si

Quale?

Trucco teatrale (Padova) - anno 2011

I soci della vostra compagnia hanno negli ultimi anni partecipato a dei corsi della UILT Nazionale?

No

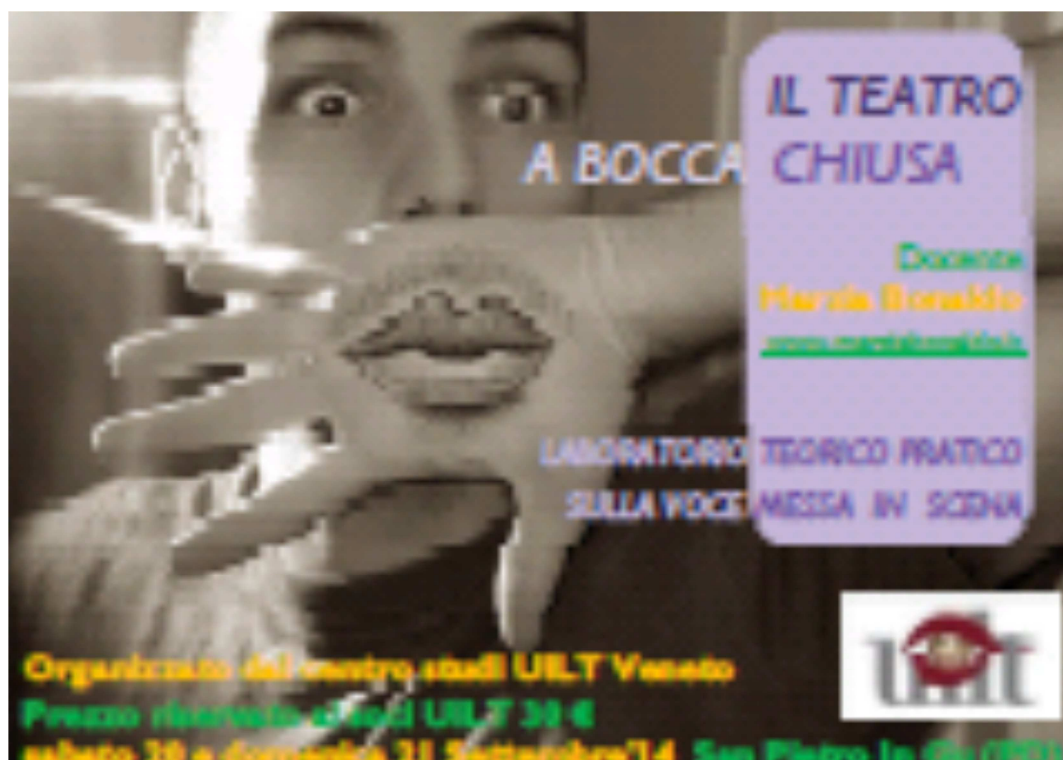
In futuro, pensate che i vostri soci parteciperanno a dei corsi UILT Veneto?

Solo se non è troppo distante da noi

Avete la possibilità di ospitare gratuitamente un corso UILT di un weekend?

Si, ma solo in pochi periodi da concordare

Corso di formazione A Bocca Chiusa



Laboratorio di Video Teatro



CORPOGRAFIE

Gli amici Federica (Il Gatto Rosso), Roberta (Il Gatto Rosso), Clara (Teatroprova), Cristina (Teatroprova) e Andrea (Schio Teatro Ottanta) hanno partecipato al Workshop ideato e condotto da Enrico Pitozzi organizzato dalla UILT Nazionale.

Hanno condiviso con noi queste loro riflessioni:

“Cos'è il Teatro? Qualcosa che ci permette di vedere oltre la realtà, un luogo dove tutte le dimensioni artistiche e del pensiero convergono.

Le arti visive diventano fonte di riferimento per la costruzione dell'immagine scenica in cui l'invisibile sia l'ossatura del visibile e il corpo disegna geometrie nello spazio, lo riempie, muove dei volumi d'aria a partire da micro movimenti fino a movimenti molto ampi.

Lo studio del nostro corpo ci permette di trovare un punto di contatto tra quello che percepisco (la mia proiezione virtuale e immaginifica del corpo) e quello che realmente è il centro dell'equilibrio reale (struttura fisica). Mediando la differenza tra queste due posture posso scoprire una serie di soluzioni di movimento inedite perché un corpo, come affermava Spinoza, è più di quello che contiene e assume una serie di dimensioni nello spazio.

Tutto il mondo converge nel teatro, che stimola empatia attivando dei neuroni specchio che fanno provare allo spettatore esattamente quello che sta provando l'attore in quel momento e lo fa guardare in profondità dentro il presente poiché lì sono i presupposti per il domani: entra nel teatro

e nel suo messaggio per uscirne rinnovato attraverso un viaggio.”